

奈良

24/365

NARA

## 나라, '기도하는 문화'와 만나는 곳



나라는 일본에서 최초의 수도로 번성하였던 도시입니다.

그 당시 사람들은 신들과 부처님에게는 물론 산이나 초목 등, 이 세상에 존재하는 모든 것에 대해 기도하는 것을 매우 소중하게 생각했습니다.

기도하는 것을 소중히 여기는 이러한 정신은 지금도 나라에 깊이 남아있습니다.

여기에서 말하는 기도란 복종을 맹세하는 것이 아니라, 모든 것에 경의를 표하고 현재 자신이 여기에 존재하는 것에 감사를 하는 것입니다. 이것은 종교라기보다는 오히려 모든 사람이 보다 잘 살아가기 위한 조상들의 지혜입니다.

나라를 관광할 때 일본적인 기도에 담긴 이러한 마음을 꼭 느낄 수 있으면 합니다.

이러한 체험은 분명히 여러분에게 잊을 수 없는 기억이 될 것입니다.

## 본 팸플릿 사용법

---

본 책자에는 나라를 관광할 때 나라의 진정한 매력을 즐기는데 도움이 되는 도움말이 많이 수록되어 있습니다. 그러므로 이러한 매력을 체험하시려면 이 책자를 통해 준비할 수 있습니다. 본 팸플릿과 함께 명소를 자세히 설명한 안내서를 활용하시면 좋습니다.

## 목차

- 2 나라, '기도하는 문화'와 만나는 곳
- 6 나라의 지도 · 나라의 역사
- 8 나라의 하루 - 아침 · 낮 · 저녁 · 밤
- 18 나라의사계절 - 봄 · 여름 · 가을 · 겨울
- 26 나라의 관습
  - 신사 · 절 · 일본식 방 · 일본식 차 · 사슴
- 42 추천 명소 - 인터뷰 한마디
- 44 인포메이션

# 나라의 지도



MAP A

- 1 도소다이치
- 2 가스가타이샤
- 3 나라마치 · 간코지 고쿠라쿠보 주변
- 4 나라공원 · 도부히노
- 5 고후쿠지 · 사루사와노이케 주변
- 6 나라공원
- 7 헤조큐 유적
- 8 와카쿠사산
- 9 도다이치 니가쓰도
- 10 도다이치
- 11 야쿠시지
- 12 사호가와
- 13 이사가와신사 · 덴코지
- 14 히무로신사
- 15 사루사와노이케
- 16 나라국립박물관
- 17 로쿠엔
- 18 세이다이치
- 19 다이안지
- 20 핫케지
- 21 가이류오지
- 22 후타이지

MAP B

- 1 킨후센지 (요시노초)
- 2 이소노카미진구 · 야마노베노미치 주변 (덴리초)
- 3 호류지 (이카루가초)
- 4 고리야마성 (아마토코리야마시)
- 5 후지와라구 유적 (가시하라시)
- 6 단잔신사 (사쿠라이시)
- 7 하세데라 (사쿠라이시)

나라현

MAP B

# 나라의 역사

고대 6세기 전반	나라분지의 여러 곳에 호족이 살았고 그들의 신들을 숭배했다. 그리고 대왕이 죽으면 분묘(고분)에 매장하였다. 현재 하시하카 고분(사쿠라이시)처럼 전체 길이가 200m를 넘는 거대한 고분들이 남아있다.
아스카 시대 6세기 후반 - 8세기초	6세기 말경, 아스카 지방이 정치나 문화의 중심이 되었다. 중국대륙에서 불교가 전파되어 일본에서 처음으로 절이 건립되었다. 7세기 초에 건립된 호류지(이카루가)에는 당시의 불상들이 남아있다.
나라 시대 8세기초 - 8세기말	710년 나라분지의 북쪽의 중국 당나라의 수도(장안)를 모방하여 수도를 헤조쿄에 세웠다. 중국이나 한반도 등의 아시아 여러 나라와 교류를 통해 국제적인 문화가 융성하였다. 쇼소인에는 당시의 뛰어난 공예품이나 문서가 많이 남아있어 그 시대의 풍성한 문화를 엿볼 수 있다.
중세 - 근세 8세기말 - 19세기중엽	794년 수도가 교토의 헤조쿄로 옮겨졌다. 전란시대에는 사원도 커다란 피해를 받았지만 그 후에 일부는 복원되었다. 같은 시기에 일본 문화인 노가무극과 다도가 나라지방에서 시작되어 무사사회에서 유행하며 발전하였다. 부를 가진 평민들이 가시하라시의 나라마치와 이마이초 같은 번성한 도시들을 세웠다.
근대 19세기중엽 - 현대	19세기 중엽 일본은 무사사회에서 근대국가로 변모하였다. 신도와 불교를 분리하는 칙령의 영향에 나라 불교 사원들이 잠깐동안 힘을 잃었고 사원들 가운데 폐쇄된 사원도 있었다. 그렇지만 그 사원들 가운데 많은 사원들이 복원되었고, 쇼소인의 보물을 전시한 나라박물관이 개최된 이후에 문화재를 보호하려는 운동이 태동하였다.



# 朝아침

나라의 아침은 고요하고 상쾌한 공기로 가득 차 있습니다. 거의 모든 사찰과 신사에서는 아침 일찍 기도를 올리는 의식을 행합니다.



도쇼다이지

MAP A-1

## 아침 기도

아침 5시부터 9시 사이에 모든 사찰과 신사에서 기도를 올리는 의식을 매일 행하고 있습니다.

사찰과 신사에서는 '오쓰토메'와 '오마쓰리'라고 불리는 의식이 있습니다.

### ■가스가타이사

매일 아침 9시에 시작되는, '아침 예식'을 '오마이리'라고 합니다. 일반인도 이 예식에 참가할 수 있습니다 (무료입니다).

MAP A-2



### ■킨푸센지 (요시노초)

6시 30분부터, 겨울에는 7시부터 아침 명상 예불이 있습니다 (무료). 그리고 11시부터 호마공 예식이 있습니다. 이것은 호마목을 태우면서 기도하는 의식입니다.

MAP B-1



※상기 외에도 개인적으로 참가하거나 참관할 수 있는 신사와 사찰이 있습니다.

# 朝아침

## 아침 산책

조금 일찍 일어나서 산책을 해 보십시오. 산기슭에 있는 도다이지와 가스가타이사와 같은 유명한 신사까지 발길을 옮겨 보십시오. 나라공원에서는 순결한 표정을 짓고 있는 사슴을 만날 수 있을 것입니다. 또, 시내에서 발길을 옮겨 아스카나 요시노, 야마노베노미치 등을 찾아가는 것도 아침 분위기를 만끽할 수 있는 포인트로 추천합니다.

### ■ 나라마치 · 간코지 고쿠라쿠보

간코지를 중심으로 이루어진 나라마치에는 지금도 오래된 거리 풍경이 남아있습니다. 주변에 관광객이 적은 시간대는 이곳 주민들의 일상생활을 엿볼 수 있습니다.

MAP A-3



### ■ 이소노카미진구 ·

#### 야마노베노미치 주변 (덴리시)

아스카와 나라를 잇는 옛길인 야마노베노미치를 걸을 수 있으며, 조금 일찍 일어나면 이소노카미진구에서 참배를 할 수 있습니다. 멋진 닭도 방생하여 기르고 있습니다.

MAP B-2



### ■ 고후쿠지 · 사루사와노이케

가스가타이샤 참배길을 지나 도부히노까지 발길을 옮겨보는 것도 좋을 것입니다.

MAP A-5

昼낮

높은 빌딩이 적기 때문에 푸른 하늘이 드높고  
녹색의 푸르름이 어우러진 도시 나라. 이 조용  
한 도시에서 걸으며 관광을 즐길 뿐 아니라 벤  
치에 앉아 휴식을 취하면서 도시락이나 차 한  
잔의 여유를 즐기며 사계절의 식물 등에 눈을  
돌려보십시오.



#### ■ 나라공원

푸른 녹색 그림자가 진하게 드리운 나라공원이나 노보리오지공원,  
우키구모공원 또는 아사지가하라 등에는 벤치나 정자 (아즈마야) 가  
잘 갖추어져 있으며 화장실도 근처에 있습니다.

MAP A-6



#### ■ 헤조구 유적

잔디나 기초로 깔아놓은 돌들 위에 앉아 나  
라시대를 떠올리며 상상의 나래를 펴는 것  
도 멋진 체험일 것입니다. 유적지 내에는 매  
점이 없기 때문에 음식물을 약간 지참하시는  
것이 좋습니다.

MAP A-7

#### ■ 와카쿠사야마

나라공원의 동쪽의 잔디로 덮  
여있는 산으로 정상까지 오를  
수 있습니다. 산 정상에는 나  
라 시내가 훤히 내려보이는  
풍경이 좋은 전망대가 있습니  
다.

MAP A-8



※쓰레기는 여기에 버리지 말고 반드시 가지고 가시기 바랍니다.



## 저녁

나라의 석양. 해가 지면 서쪽 하늘은 옅은 복숭아색, 오렌지색, 진한 붉은색으로 물들어갑니다. 나라의 석양은 계절과 날씨에 따라 다양한 색을 띠입니다.

(여름은 18 시 반경, 겨울은 17 시경)



### 도다이치 니가쓰도

조금 높은 곳에 위치한 이곳은 나라 시내에서 전망이 가장 좋은 곳입니다. 난간에서 서쪽 방향으로 대불전, 고후쿠지 오층탑 등이 보이며 오사카와의 경계에 있는 이코마산도 보입니다.

MAP A-9

### 호류지 주변 (이카루가초)

호류지와 호키지 그리고 호린지 사이에서 전원이 펼쳐지는 이카루가도 해질 무렵이 무척 아름다운 장소입니다.

MAP B-3





# 夜

밤

나라에는 밤새 영업을 하는 가게가 거의 없는 편입니다. 변화한 것보다 밤하늘의 아름다움과 종소리, 가을의 문턱을 알리는 벌레 우는 소리 등을 즐겨 보시기 바랍니다.



## ■ 종소리

매일 오후 6 시에는 고후쿠지 **MAP A-5** 의 종소리가, 그리고 오후 8 시에는 도다이지 **MAP A-10** 의 종소리가 들립니다. 어느 쪽에 서든지 종치는 모습을 볼 수 있습니다.



교겐

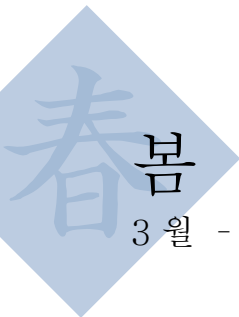


노 - 가무극



## ■ 나이트 컬처

나라거리에서 개최되는 「나라거리의 나이트 컬처」는 봄, 가을 (각각 2 주 정도) 개최되며, 저녁식사 후 쉬면서 관람하기에 아주 적합합니다. 관람료는 1 인당 500 엔~1000 엔 정도이며 교겐, 아악, 라쿠고 그리고 무희의 춤 등 전통 문화 공연들을 관람할 수 있습니다. 기간 등 문의처: 나이트 컬처 전화 0742-27-1820 **MAP A-3**



3 월 - 5 월



### ■ 하나에시키 (아쿠시지)

3 월 30 일부터 4 월 5 일까지 야쿠시너래 불상에 10 종류의 조화를 공양하며 사람들이 범한 죄를 참회하고 국가의 무사태평 등을 기원합니다.

MAP A-11

■ 전통적인 행사 ■ 음식 ■ 자연



### ■ 오미즈토리

(도다이치 니가쓰도)

'슈니에'라 부르는 불교행사로, 도다이치 니가쓰도에서 3 월 1 일부터 15 일 사이에 열립니다. 사람들이 범한 죄를 참회하고 평화와 풍성한 수확을 기원하는 행사로서 752 년부터 끊임없이 이어지고 있습니다. 커다란 횃불을 든 동자가 도다이치 주위를 돌고 승려가 밤 늦게까지 계속 기도합니다.

MAP A-9



### ■ 다죽 (차가유)

다죽은 차를 이용하여 쌀을 불려 지은 죽으로 향기가 가득합니다. 옛날부터 도다이치의 오미즈토리에 참가한 승려가 먹었습니다. 나라의 명물 요리 중 하나입니다.



요시노야마

### ■ 벚꽃

4 월이 되면 나라의 각지에 얇은 핑크색의 벚꽃이 만개합니다. 벚꽃은 봄을 알리는 꽃으로서 오래 전부터 일본인에게 사랑을 받고 있는 꽃입니다. 나라현 내에서는 요시노야마 (요시노초) MAP B-1 와 나라공원 일대, 사호가와 MAP A-12, 고리야마성 유적 (야마토코리야마시) MAP B-4 등이 벚꽃의 명소입니다.

### ■ 다키기오노

매년 5 월 제 3 금, 토요일에 가스가타이사와 고후쿠지 경내의 노보리오지엔치에서 노가 봉납됩니다. (유료, 4000 엔)

MAP A-2,5





#### ■ 사에구사마쓰리

(이사가와신사)

무녀(무당)가 백합을 들고 춤을 추는 행사로 백합축제라고도 불립니다. 매년 6월 17일에 개최됩니다. [MAP A-13](#)



#### ■ 나라 도카에

8월 초순에 나라공원 등을 중심으로 20,000여개의 연등을 담니다. 동시에 콘서트와 같은 이벤트도 개최됩니다. [MAP A-4,6](#)



#### ■ 히무로신사의 빙수

얼음 신을 모시는 신사로서 여름에 봉납된 얼음으로 만든 빙수를 대접합니다(100엔 이상 봉납해야 합니다). [MAP A-14](#)

#### ■ 연꽃

옛날부터 연꽃은 부처님을 상징하는 꽃이라고 생각하였습니다. 그래서 사원에는 꽃 모양을 한 불상 대좌도 있습니다. 후지와라구 유적(가시하라시) [MAP B-5](#), 도쇼다이 [MAP A-1](#), 야쿠시지 [MAP A-11](#) 등에서 연꽃을 보실 수 있습니다.



# 秋가을

9 월 - 11 월



## ■ 우네메 페스티벌 (사루사와노이케에서)

매년 음력 8 월 15 일경 보름달이 뜨는 밤에 전통의상을 입은 사람들이 사루사와노이케에 화려한 배를 띄우고 꽃부채를 공양합니다.

MAP A-15



## ■ 쇼소인전 (나라국립박물관)

나라로 수도가 옮겨진 8 세기경부터 전해져 오는 보물을 1 년에 한번 10 월 하순부터 11 월 초순까지 공개하고 있습니다. 당시 수도의 화려한 모습을 감상할 수 있습니다.

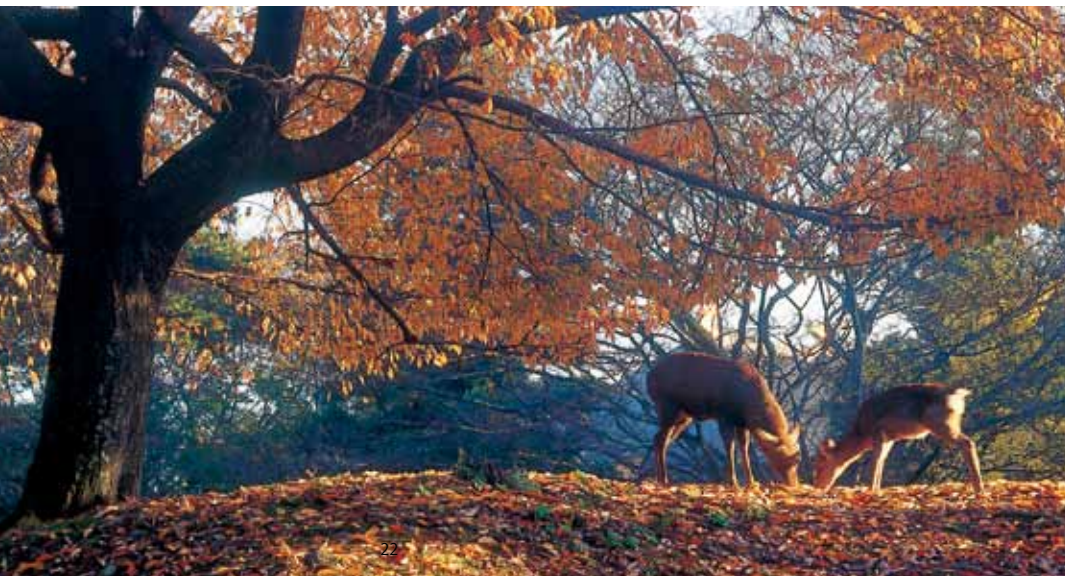
MAP A-16



## ■ 사슴뿔 깎기

나라공원에 있는 사슴이 사람에게 해를 끼치지 않도록 사슴정원에서 커다란 뿔을 깎아냅니다. 이 사슴뿔 깎기는 매년 10 월에 행해지는 전통적인 행사입니다.

MAP A-17



## ■ 단풍

가을이 깊어지면 나라는 붉고 노란 단풍으로 아름답게 물듭니다. 단잔신사 (사쿠라이시) 의 MAP B-6 13 층탐도 단풍이 질게 그림자를 드리웁니다. 이외에도 나라공원이나 하세데라 사원 (사쿠라이시) MAP B-7 등이 단풍의 명소로 유명합니다.

# 겨울

12월 - 2월



## ■ 오미누구이 (부처 청결 의식)

12월에는 승려들이 불상에 쌓인 더러움을 청소하는 행사가 개최됩니다. 호류지 (이카루가초) [MAP B-3](#), 야쿠시지 [MAP A-11](#), 도쇼다이지 [MAP A-1](#) 등에서 이러한 행사를 볼 수 있습니다.



## ■ 제례 (가스가타이사)

헤안시대인 1136년에 시작되어 매년 12월 17일에는 신 앞에서 다양한 전통적인 예능을 봉납합니다. [MAP A-2](#)



## ■ 일본술

나라는 일본술의 발상지입니다. 12월경부터 일본 각지에서 새 술이 나오기 시작합니다.



## ■ 눈

나라에는 눈이 그다지 많이 내리지 않습니다. 드물지만 눈이 내리면 하세데라 (사쿠라이시)는 [MAP B-7](#) 먹으로 그린듯한 청정한 모습을 드러냅니다.



가스가타이사

## ■ 하쓰모데 (새해 첫 참배)

섣달 그믐날부터 정월 초하루에 걸쳐 그 해의 무사와 행복을 기원하기 위해 신사와 절에 참배하는 것이 하쓰모데입니다. 나라현에 소재한 신사와 절은 많은 사람들로 북적거립니다.



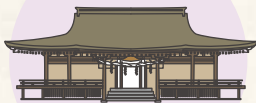
## 신사 I

### 참배할 때 알아둬야 할 점

신사는 일찍이 신들이 하늘에서 강림하신 곳인 신성한 장소입니다. 일본에서는 많은 신들이 사람들을 지켜준다고 믿고 있습니다. 그렇기 때문에 수 많은 신사가 있으며, 여러 신을 모시는 신사도 많이 있습니다.

### 신전

신께 제사를 지내는 장소입니다. 일본에서는 신의 모습이 눈에 보이지 않지만 인간이 즐거워하는 것을 신들도 즐거워한다고 생각합니다. 그래서 술이나 음식, 노래나 춤 등을 진실한 표현으로 공양합니다.



### 도리이 · 참배로

신사 참배로는 신전으로 가는 길로 그 길은 성스러운 기원을 드리는 구역입니다. 도리이 (신사 입구에 세운 두 기둥의 문) 아래의 정중앙은 신들이 드나드는 길이기 때문에 사람은 정중앙을 피해서 걷는 것이 매너입니다.



### 고마이누

고마이누라는 말에는 이누 (犬)라는 말이 붙여져 있지만 사자와 같은 모습을 하고 있는 신사 앞에 마주보게 놓은 석상입니다. 액막이가 된다고 생각하여 도리이 앞쪽에 있습니다. 잘 살펴보면 입을 벌리고 있는 상과 입을 다물고 있는 상이 쌍을 이루고 있습니다. 이집트의 �핑크스나 메소포타미아의 라이온과 같은 신앙입니다.

### 신관 · 무녀

신을 모시고 있는 사람으로서 여성은 미코로 부릅니다. 미코는 신에게 바치는 노래나 춤을 춥니다.



# 신사 II

참배를 드릴 때 지켜야 할 예의



몸과 마음을 깨끗하게 합니다.

신전 근처에는 반드시 물을 가득 채운 곳 (손, 입을 행굴 수 있도록 모아둔 물이 있는 장소) 이 있습니다. 여기에서 몸과 마음을 물로 청결히 하고 그 다음에 참배하러 갑니다. 국자로 물을 떠서 오른손, 왼손, 입안을 순서대로 행균 후, 재차 왼손을 씻고, 다음 사람을 위하여 손잡이 부분을 물로 행굽니다. 이것을 행하는데 국자 하나 정도를 사용합니다. (※주의: 입과 손을 씻는 물은 마실 수 없습니다)

신전에서 밍니다.

신전 앞에서 먼저 방울이나 종을 가볍게 울리고 머리를 숙여 절을 2 회 하고 박수를 2 회 친 다음 가슴 앞쪽에 두 손을 모아서 눈을 감고 기도를 드립니다. 마지막으로 머리 숙여 절을 한 번 합니다. 신전 앞에서는 조용하게 행동해야 합니다.



## 절 I

### 참배를 드릴 때 알아두어야 할 사항

나라에서 절은 법회 등의 의식을 행하는 곳일 뿐만 아니라 불교를 학문으로서 배우거나 논하는 대학과 같은 장소이기도 합니다. 그 증거로서 나라에는 단가(사원을 후원하는 가족들)나 묘지를 보유하지 않고 장례식에 관여하지 않는 절이 적지 않습니다.

### 탑

3층탑(야쿠시지), 5층탑(고후쿠지·호류지) 등이 유명합니다. 원래는 불사리를 모아둔 건물로 멀리서도 예배할 수 있도록 높게 세웠습니다.



### 본당

본존이라고 부르는 불상에 기도를 드리는 장소입니다. 절에서 가장 신성한 장소로서 「금당」, 「●●전」이라고 부르기도 합니다.

### 불상

부처를 크게 구분하면 여래·보살·명왕·천이 있으며 우리를 구원해 주는 방법에 따라 그 종류가 더 상세히 나누어집니다. 하나의 사원에도 여러 종류의 다른 불상을 모시는 경우도 있습니다. 일본에서는 원래 모습으로 복원하기 위한 불필요한 수리를 하지 않고, 세월의 흔적을 그대로 유지하려는데 중점을 두고 있습니다.

(※주의: 사진촬영을 금지하고 있는 경우가 많으니 주의하십시오.)



# 절 II

### 참배를 드릴 때 해야 할 의식

사원에서는 본당을 향하여 본존상에 두 손을 모아 합장을 합니다. 불교가 6 세기 아스카지방에 전래되었을 때 나라가 일본의 수도였기 때문에 나라에서는 불교가 국가를 지키는 종교로 중요하여 존중하였습니다. 지금도 나라에는 고대의 불상이나 건물이 상당히 많이 남아 있습니다.

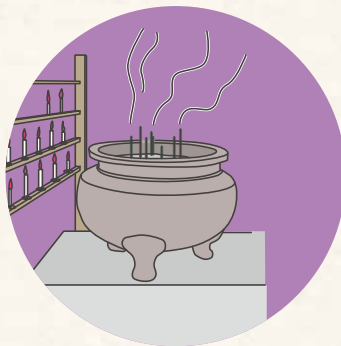
### 불상에 경배를 합니다

불상·불화 앞에서는 양손을 합장해서 경배합니다.



### 경전을 경청합니다

승려가 불경을 독경하고 있는 경우도 있습니다. 어려운 말이지만 불경의 울림에 조용히 귀를 기울여주세요.



### 향 · 등명

일본에서는 부처님에게 꽃이나 향 그리고 등명을 드립니다. 불당에 참배객을 위한 향이나 초가 준비되어 있을 때 신불께 등불을 공양하시는 것이 좋습니다. (유료).

## 신사나 절에서 참배인이 받을 수 있는 것

### 도장수첩

나라의 모든 신사와 절에서는 경내에서 「도장」을 받을 수 있습니다 (유료 300 엔 정도). 이는 참배를 올렸다는 것을 증명하기 위한 것으로 방문한 그 신사와 사찰의 도장을 찍은 다음에 먹으로 손수 그런 종이 한 장을 받을 수 있습니다. 도장을 모아서 정리할 수 있는 도장수첩 (노트)도 신사나 절에서 판매하고 있습니다. 사찰의 도장을 일본에서는 사망하였을 때 함께 보관할 정도로 이 수첩을 소중히 여기고 있습니다.



### 제비뽑기

신사의 신이나 불상에서 뽑은 자신의 운세에 관한 조언이 적혀 있는 작은 쪽지입니다. 행운의 척도라고 하고 「대길」, 「소길」 등이 있습니다. 최근에는 영어판도 있으며 작은 도제나 목제 그릇에 담긴 것도 있습니다.



### 부적 · 호부

신이나 불상의 영력이 깃들어 있어 우리를 지켜 준다고 생각합니다. 「가정 원만」, 「무병 식재」, 「안전운전」, 「연애 성취」 등 여러 가지 이익을 바라는 문구와 디자인이 있습니다 (유료).





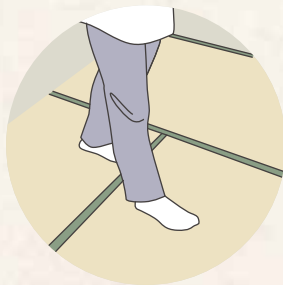
# 일본식 방

## 일본식 방에서의 예절

나라의 음식점 등에는 다다미나 장지가 있는 일본식 방도 적지 않습니다. 일본식 방에서의 간단한 예절을 소개해 드리겠습니다.

### 구두를 벗습니다

일본식 방에 들어갈 때는 구두를 벗고 다다미 방에 올라갑니다. 구두의 앞쪽이 출구로 향하도록 하고 구두를 가지런히 모읍니다.



### 다다미 위를 걷는 방법

다다미에는 가장자리가 있습니다. 그 가장자리 부분을 밟지 않도록 합니다.



### 방석에 앉는 방법

앉을 때는 방석의 정중앙에 앉도록 합니다. 정좌를 하는 것이 어려우면 다리를 펴기 전에 미리 양해를 구한 다음 다리를 펴고 앉으면 됩니다.

### 머리를 숙여 인사하는 법

인사할 때나 존경의 뜻을 마음에 담아서 표현할 때 머리를 숙여 인사하지만 일본식 방에서는 앉은 채로 인사를 해도 괜찮습니다.



# 일본식 차

## 일본차를 즐기는 방법

녹차나 전차와 같은 일본 전통차는 약간 쓰면서 향이 진합니다. 나라에는 손쉽게 일본차를 맛볼 수 있는 찻집이 많이 있습니다.

### 찻잔을 드는 법

기본적으로 찻잔은 양손으로 들어야 하며 왼손으로 들고 오른손을 가볍게 포깁니다. 이것은 정중한 마음가짐으로 조심스럽게 잔을 다룬다는 의미도 포함되어 있습니다. 단 것을 먼저 먹으면 차의 맛이 한층 더 좋습니다.



## 차를 마시는 방법

식기 전에 마십니다. 마시는 방법에 특별한 규칙은 없지만 녹차를 마실 때는 마신 다음에 입을 댄 부분을 가볍게 손으로 닦는 것이 예의입니다.



## 장식을 감상합니다

찻잔이나 단 것을 고를 때는 계절에 맞게 선택합니다. 맛을 본 다음에는 반드시 그 느낌을 말하는 것이 예의입니다. 차를 마시면서 거실(꽃병이나 족자가 있음)이나 정원에 대해서 질문하는 것도 주인에게 경의를 표하는 태도입니다.



## 사슴

### 사슴과 친해지기 위해서 알아두어야 할 사항

나라에서는 옛날부터 인간과 사슴이 공존하며 살아왔습니다. 나라공원에 있는 사슴은 상당히 사람에게 익숙해져 있는 상태이지만 야생동물이지 애완동물은 아닙니다. 이 공원에는 현재 사슴이 약 1200 마리가 있습니다. 이 사슴이 간혹 거리로 나오기 때문에 공원 밖에서 우연히 사슴과 만나는 일도 드물지 않습니다.

### 사슴 쉼베

사슴을 위해서 만든 크래커입니다. 이 과자는 나라공원의 곳곳에서 판매되고 있습니다. 대부분의 사슴은 사슴 쉼베를 주면 고개를 까딱 합니다. 쉼베가 없어지면 양손을 들어서 없다는 신호를 보냅니다.



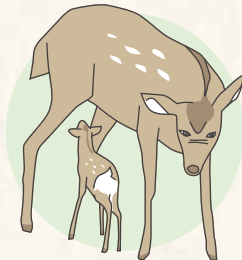
### 종이 주지 않기

사슴은 가끔 팜플렛 등 종이를 먹어 버리는 일이 있습니다. 하지만 사슴은 종이를 소화하지 못하여 병에 걸리기도 합니다. 종이를 먹지 않도록 주의할 것을 주십시오.



### 기질이 거친 어미 사슴

어린 사슴은 매우 귀여운 동물입니다. 그러나 어린 사슴을 지키기 위해서 어미 사슴은 매우 신경질적으로 되어 버립니다. 어린 사슴을 볼 때는 멀리 떨어지시기 바랍니다.



### 신의 심부름꾼

나라 공원의 사슴은 8세기에 가시마(현재 이바라키 지역)에서 가스가타이사 신사의 신이 타고 온 사슴이라고 전해져 내려오고 있습니다. 그래서 사슴을 신의 심부름꾼으로 소중히 대접합니다.



## 외국인들이 좋아하는 나라! ~ 인터뷰 한마디

나라에 사는 외국인들에게 나라의 좋은 점과  
매력을 물어 봤습니다.

나라는 경치가 정말 아름다워서  
산책하면서 일본 역사와 문화를  
체험할 수 있는 점이 좋아요.

제니퍼 씨



절을 할 수 있는 사슴이 있어요. 거짓말이  
겠죠? 그렇다면 나라공원에 사슴을 보러  
오세요.

왕준 씨, 사이다이 사원에서



나라에서 놀란 것은 사슴 울음  
소리예요. 처음 들었을 때는 깜  
짝 놀랐어요. 아기 비명소리 같  
아서 조금 무서웠어요.

루시 씨



변화하고 발전된 오사카나 전통적인 정서가 넘치는 교  
토와 달리 나라는 조용하고 평화로운 좋은 도시예요.  
나라공원 곳곳에서 사슴의 모습을 볼 수 있어요. 봄과  
여름에 흰 반점이 몸에 나타나는 아기 사슴을 가장 좋  
아해요.

첸 추롱



1300 년의 역사를 갖고 있는 일본의 옛 수도인 "나라" 의 첫 번째  
추천 포인트는 아름다운 자연환경입니다. 1200 여 마리의 사슴이  
자유롭게 생활하는 나라공원에 가면 각박한 도시에서는 알 수 없  
는 여유를 느낄 수 있고 매년 4 월에는 벚꽃, 11 월에는 단풍이 무  
척 아름답습니다.

허정운 씨, 이화 씨

사슴과 큰 불상 외에도 많은 매  
력이 넘치는 나라를 한번 방문  
하면 당신도 꼭 반할  
거예요!

문운정 씨

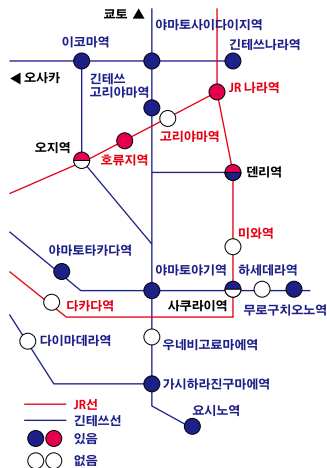


○ = 가능 또는 있음  
× = 불가능 또는 없음

## ◆ JR 선 코인 로커 정보

■ JR 서일본 고객센터 0570-00-2488  
홈페이지 <http://www.jr-odekake.net/>

나라	○
덴리	○
미와	×
사쿠라이	×
다카다	×
고리야마	×
호류지	○
오지	○



## ◆ 긴테쓰선 코인 로커 안내

■ 여행안내 전화센터  
06-6771-3105 (8:00~21:00)

나라선	
긴테쓰나라	○
야마토사이다이치	○
이코마	○

가시하라선	
야마토사이다이치	○
긴테쓰고리야마	○
야마토야기	○
우네비교료마에	×
가시하라진구마에	○

오사카선	
야마토타카다	○
야마토야기	○
사쿠라이	○
하세데라	×
무로구치오노	○

이코마선	
이코마	○
오지	×

미나미오사카선	
가시하라진구마에	○
다이마데라	×

요시노선	
요시노	○

덴리선	
덴리	○

## ◆ JR · 긴테쓰 나라역 부근 편의점 정보

지도	매장명	장소
	주소	전화번호
		영업시간

### ■ 국제카드를 사용할 수 있는 편의점

1	세븐일레븐 JR 나라에키마에점	JR 나라역 중앙출구 바로 앞
	나라시 산조혼마치 1-2	0742-24-7800 24 시간
2	세븐일레븐 긴테쓰나라에키 기타구치점	긴테쓰 나라역 북쪽출구 바로 앞
	나라시 히가시무키키타마치 30-1	0742-23-5058 24 시간
3	세븐일레븐 긴테쓰 나라에키마에점	긴테쓰 나라역에서 서쪽출구 도보 2 분
	나라시 다카마초 38-3	0742-24-9595 24 시간

4	로손 JR 나라에키마에점	JR 나라역 중앙출구에서 동쪽으로 도보 1 분
	나라시 산조혼마치 1-3	0742-24-9266 24 시간
5	썸크스 JR 나라에키마에점	JR 나라역 중앙출구에서 동쪽으로 도보 2 분
	나라시 산조초 522-1	0742-26-8446 24 시간
6	테일리아야마자키 긴테쓰 나라에키마에점	긴테쓰 나라역 서쪽출구 바로 앞
	나라시 니시미카도초 1	0742-27-1205 24 시간
7	서클 K 사루자와와노이케점	모치이도노 상점가 입구
	나라시 하시모토초 6 번지	0742-26-5606 24 시간
8	로손 나라 니시조도초점	JR 나라역에서 도보 12 분
	나라시 니시조도초 7-2	0742-24-0108 24 시간



## ◆자전거 대여 정보

장소		
지도	점포명	요금
	장소	
	영업시간 · 전화번호 · 비고	

나라 시내		
9	나라 렌탈사이클	평일 800 엔 토 / 일요일 및 공휴일 900 엔
	긴테쓰나라역 7번 출구 다카마 교차로에서 북쪽으로, 두 번째 골목에서 좌회전 해서 바로	
	3월 - 11월 8:30 ~ 17:00 12월 - 2월 9:00 ~ 15:00 0742-24-8111 우천시 영업	
10	에키 렌터카 나라 영업소	1일 700 엔
	JR 나라역에서 바로 역렌터카	
	8:00 ~ 18:00 0742-26-3929	
11	긴테쓰 스테이션 사이클	다음날 아침 10시까지 300 엔
	신오미야키타 자전거센터	
	긴테쓰 신오미야역 택시 승강장 근처, 신분증명서 지참 6:30 ~ 19:00 (일요일 / 공휴일 18:00) 0742-35-0961	
12	니시다이지 자전거센터	1일 1000 엔
	긴테쓰 야마토사이다이지역 남쪽 출구에서 서쪽 바로	
	9:00 ~ 17:00 0742-44-8388	

가시하라시 · 아스카무라		
13	긴테쓰 섀플로워 렌탈사이클	평일 900 엔 토 / 일요일 및 공휴일 1000 엔
	가시하라센터	
	긴테쓰 가시하라진구마에역 동쪽 개찰구 나와서 오른쪽 9:00 ~ 17:00 0744-28-2951	
14	아스카 렌탈사이클	평일 900 엔 토 / 일요일 및 공휴일 1000 엔
	14-A 가메이시영업소 (아스카무라 · 노구치 주차장 내)	
	14-B 이시부타이영업소 (아스카노 레스토랑 주차장 내)	
	14-C 아스카역앞 영업소 (아스카역 앞)	
	14-D 가시하라영업소 (긴테쓰 가시하라진구마에역 동쪽 출구 버스정류장 맞은 편)	
	9:00 ~ 17:00 0744-54-3919	
15	렌탈사이클 만요	평일 900 엔
	아스카역 바로 앞	
	8:30 ~ 17:00 0744-54-3500	
16	고토 렌탈사이클	평일 900 엔 토 / 일요일 및 공휴일 1000 엔
	아스카역 바로 앞	
	8:00 ~ 17:00 0744-54-4508	
17	도노마에 렌탈사이클	평일 900 엔 토 / 일요일 및 공휴일 1000 엔
	다치바나테라, 가와라테라 유적 앞	
	9:00 ~ 17:00 0744-54-2395	
18	렌탈사이클 구즈바나	평일 900 엔 토 / 일요일 및 공휴일 1000 엔
	아스카자료관 버스정류장 앞	
	9:00 ~ 16:00 0744-46-5566	

◆ 외화환전

- 환전이 불가능한 경우도 있습니다.
- 숙박하고 있는 호텔의 명칭, 주소, 여권이 필요한 경우가 있습니다.
- 점포에 따라서 상비하고 있는 외화가 다르므로, 주문을 해야 할 경우가 있습니다.

점포명 (국명)			
지도	주소	전화번호	영업시간
환전 가능한 통화			
우체국(우) 나라중앙우체국			
19	나라시 오미야초 5-3-3	0742-35-1608	평일 9:00~18:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
우체국(우) 나라히가시무키우체국			
20	나라시 히가시무키타마치 24	0742-26-3904	평일 9:00~16:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
(우)유초은행 나라점			
21	나라시 가루엔키타 2-3-2	0742-45-0915	평일 9:00~16:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 ○ 한국원 ○ 대만달러 ×			
미즈호은행 나라지점			
22	나라시 가미산조초 13-1	0742-24-1211	평일 9:00~15:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
난토은행 본점영업부			
23	나라시 하시모토초 16	0742-22-1131	평일 9:00~15:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
난토은행 현청출장소			
24	나라시 노보리오지초 30	0742-22-4050	평일 9:00~15:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
난토은행 나라시청 출장소			
25	나라시 니조오지미나미 1-1-1	0742-34-5951	평일 9:00~15:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
난토은행 오미야지점			
26	나라시 오미야초 6-2-1	0742-33-8671	평일 9:00~15:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 × 한국원 ○ 대만달러 ×			
티켓숍 에이트			
27	나라시 니시미카도초 27-5	0742-26-1636	연말연시휴무 10:00~19:00
미국달러 ○ 유로 ○ 중국위안 ○ 한국원 ○ 대만달러 ×			

◆ 관광안내소

안내소명		장소
지도	주소	전화번호
영업시간 정기휴일		
28	나라현관광 안내센터	오쿠무라기념관 1 층 ( 나라국립박물관 복측 )
	나라시 가스가노초 4	0742-27-2003
매일 ( 단, 연말연시 ( 12 월 29 일 ~ 1 월 3 일 ) 및 6 월 , 7 월 , 9 월 , 12 월 , 1 월 , 2 월 의 제 3 화요일 제외 ) 10:00 ~ 17:00		
29	칸테쓰 나라역 종합안내소	긴테쓰 나라역빌딩 1 층
	나라시 히가시무키나카마치 28	0742-24-4858
9:00~17:00 연말연시 휴무		
30	나라시 관광센터	산조도리와 야스라기노미치의 교차점
	나라시 가미산조초 23-4	0742-22-5595 (SGG 봉사활동 가이드 ) 9:00~19:00 12/29~1/3 휴무
9:00~21:00 12/30~1/3 휴무		
31	나라시 JR 나라역 관광안내소	JR 나라역 내
	나라시 산조초 1-1	0742-22-9821
9:00~17:00 연중무휴		

◆ PC 방

점포명		
지도	주소	전화번호
	장소	영업시간
32	코믹버스터 Shalala 긴테쓰나라 고니시도리점	
	나라시 쓰노후리초 26 이세야빌딩 2 층	0742-24-4788
	긴테쓰나라역 근처 고니시도리	24 시간
33	코믹버스터 Shalala JR 나라역전점	
	나라시 산조초 497-1 도미카와빌딩 5 층	0742-27-5788
	JR 나라역에서 도보 2 분 산조도리	24 시간



- 편의점
- 자전거 대여
- 외화환전
- 관광안내소
- PC 방



December 2011 발행

제작 Nara City

협찬 Isonokami-jingu Shrine, Kasuga-Taisha Shrine, Kinpusen-ji Temple, Kofuku-ji Temple, Saidai-ji Temple, Toshodai-ji Temple, Todai-ji Temple, Hase-dera Temple, Horyu-ji Temple, Yakushi-ji Temple

Nara Prefecture

편집 Midori Kurahashi

디자인 Naoko Ishii

촬영 사진제공 Nara City Sightseeing Information Center, Takehiko Yano, Hitoshi Ishii, Naoko Ishii, Nancy Enslin, Akihiko Horiuchi, Yakushi-ji Temple Kei Maekawa, Asuka-en

일러스트 Aoi Kaneda

인쇄 Kousoku Offset Co., Ltd.

번역 English Hands Ltd.

자세한 정보 [narasika@herb.ocn.ne.jp](mailto:narasika@herb.ocn.ne.jp)

24/365  
나라

표지 사슴과 아기 사슴의 모습

